

## **Zhodnocení výukové jednotky – využití grafických tabletů ve výuce předmětu grafický design**

### **Míra naplnění stanovených cílů výukové jednotky:**

Na konci hodiny měli žáci získat základní přehled o uměleckém stylu pop art a jeho hlavních představitelích, zejména Andym Warholovi. Tento cíl byl úspěšně naplněn – žáci dokázali popsat základní rysy stylu a identifikovat klíčové znaky pop artového výrazu. Dále žáci zahájili práci na grafickém projektu inspirovaném tímto uměleckým směrem, jehož součástí je vytvoření čtyřdílné kompozice zpracované v Adobe Illustratoru. V rámci praktické části si osvojili využití grafického tabletu **XP-Pen Artist 22R Pro** pro obrysovou kresbu a barevnou variabilitu objektů. Výuková jednotka tak naplnila jak poznávací, tak dovednostní cíle: žáci propojili teoretické informace s praktickou tvorbou, rozvíjeli kreativitu a současně zlepšili technické dovednosti v digitálním zpracování obrazu.

### **Zpětná vazba od žáků:**

Žáci odcházeli z hodiny nadšení, s novými poznatky o pop artu. V reflexi uváděli, že tento styl pro ně přestal být jen „plechovkou fazolí“ a začali jej vnímat jako originální způsob kritiky a parodie masové kultury a reklamy, což je velmi zaujalo. Nový úkol je oslovil – líbilo se jim, že si mohli vybrat z několika předloh a upravit je podle sebe, což jim dávalo prostor pro osobní kreativitu. Využití grafických tabletů výrazně přispělo k přesnosti jejich práce. Mnozí ocenili, jak snadno se s tablety pracuje, a někteří uvedli, že si podobné zařízení pořídili i domů. Díky tomu šla práce rychleji od ruky a byli motivovaní pokračovat v dalších hodinách.

### **Zkušenosti vyučujícího:**

Přestože se nejednalo o první hodinu, kdy žáci pracovali s grafickými tablety, opět se potvrdilo, jak pozitivně tyto pomůcky ovlivňují kvalitu i přístup k práci. Žáci byli soustředění, iniciativní a technické aspekty zvládli s přehledem. Oceňovali možnost experimentovat s barvami a opakováním motivu, jak je pro pop art typické. Z hlediska organizace hodiny i reakce žáků hodnotím jednotku jako velmi zdařilou. Práce podle připraveného pracovního listu (viz příloha) podpořila strukturovanost výuky a vedla

k efektivnímu využití času. Projekt zároveň nabízí dostatečný prostor pro individuální rozvoj v dalších hodinách.

*květen 2025*

*Bc. Leona Plachá*