



Vyhodnocení zkušeností z ročního využívání zapůjčené techniky

Zařízení zvukové učebny pro obor Multimédia

1. Důvody pro vybudování zvukové učebny

Naše škola se rozhodla vybudovat učebnu pro střih a úpravu zvuku pro obor Multimédia, protože tato specializovaná místnost na škole chyběla. V posledních letech jsme zaznamenali rostoucí zájem studentů o práci ve filmovém a herním průmyslu. Tyto obory kladou vysoké nároky na kvalitní a efektivní ozvučení obrazového materiálu. Proto jsme cítili naléhavou potřebu vybavit školu moderními prostředky, které studentům umožní osvojit si techniky profesionálního zvučení, jež jsou v těchto průmyslových odvětvích klíčové. Díky nadaci VELUX a spolupráci s EDUTEAM jsme tento záměr mohli uskutečnit v plném rozsahu.

2. Zakoupená technika a vybavení učebny

V rámci projektu byla vybudována celá odhlučňená nahrávací místnost, která byla izolována akustickými panely. Součástí učebny je také režisérské stanoviště a pracoviště pro střih zvuku. Pro zajištění profesionálních standardů byly zakoupeny následující vybavení:

- Výkonné PC pro střih a zpracování zvuku
- Zvuková karta
- Studiové reproduktory
- Přenosné rekordéry pro kontaktní zvuk
- Mikrofony: klopové, směrové, kamerový kondenzátorový mikrofon
- Studiový mixážní pult
- Studiová sluchátka

3. Školení vyučujících

Pro zajištění efektivního využití nové techniky byl díky spolupráci s EDUTEAM pozván profesionální zvukař Vojtěch Jahoda z firmy UHPRO, která má dlouholeté zkušenosti se zvučením koncertů a spolupracuje s filmovými studii. Vojtěch Jahoda poskytl vyučujícím podrobná školení, která pokryla všechny aspekty práce s novým vybavením a zvukovou postprodukcí.

4. Zkušenosti s výukou v nové učebně

Nová učebna je využívána jak pro skupinovou, tak i individuální výuku. Studenti pracují na svých projektech a mají prostor pro zvukové experimenty, což jim umožňuje rozvíjet kreativitu a technické dovednosti v oblasti zvukové postprodukce. Učebna také slouží k praktickým cvičením, kde si studenti mohou vyzkoušet nahrávání, střih a editaci zvuku v reálných projektech.

5. Výhody nové učebny

Významnou výhodou nové učebny je možnost studentů pracovat s profesionální technikou, která odpovídá standardům filmového a herního průmyslu. Studenti tak získávají praktické zkušenosti, které mohou přímo využít ve svých budoucích profesích. Flexibilita učebny umožňuje individuální přístup k výuce, což se ukázalo jako velmi efektivní.



**STŘEDNÍ
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
UHERSKÉ HRADIŠTĚ**

6. Nevýhody

Hlavní nevýhodou učebny je její velikost. Kvůli omezením památkově chráněné budovy byl učebně přidělen menší prostor, což limituje počet studentů, kteří mohou v místnosti pracovat současně. Přesto se snažíme tento problém řešit tím, že výuka probíhá v menších skupinách.