

Vyučovací lekce: Praktické cvičení v nahrávání zvuku

Cíl lekce: Naučit studenty praktické dovednosti v nahrávání zvuku pomocí různých typů mikrofonů v různých prostředích, porovnání kvality nahrávek a základy úpravy zvuku.

Délka lekce: 90 minut

Struktura lekce:

1. Zahájení (5 minut):

- Přivítání studentů a krátké seznámení s cílem lekce.
- Základní informace o dnešním cvičení a jeho struktuře.

2. Kvíz - Poznávání zvukových nahrávek (10 minut):

- Krátký kvíz, ve kterém studenti budou poslouchat různé zvukové nahrávky a hádat, kde a jak byly pořízeny.
- Diskuze o různých prostředích nahrávek a použitých mikrofonech.

3. Teoretický úvod (10 minut):

- Stručné vysvětlení o různých typech mikrofonů (kloповé mikrofony vs. směrové mikrofony) a jejich použití.
- Základní principy nahrávání zvuku v různých prostředích.

4. Praktická část - Cvičení s mikrofony (40 minut):

- Rozdělení studentů do skupin.
- Každá skupina dostane sadu kloповých mikrofonů a sadu směrových mikrofonů.
- Každá skupina bude mít za úkol provést nahrávku ve čtyřech různých prostředích: venkovní prostředí na náměstí, odlehlé tiché místo, místnost s lidmi (jídlna), místnost bez lidí.
- Po každé nahrávce budou studenti diskutovat o kvalitě nahrávky a porovnávat výsledky mezi oběma typy mikrofonů.

5. Diskuze a vyhodnocení (25 minut):

- Společná diskuse o zkušenostech a pozorováních během praktické části.
- Shrnutí nejlepších praktik pro nastavení parametrů pro snímání zvuku v různých prostředích.

6. Závěr a úkol (10 minut):

- Shrnutí důležitých bodů z lekce.

Materiály:

- Klopové mikrofony
- Směrové mikrofony statické,
- Sáňkové směrové mikrofony - kontaktní zvuk.
- Nahrávací zařízení (digitální rekordéry)
- Sluchátka pro poslech nahrávek
- Kvízové otázky a odpovědi
- Materiály pro zápis (papír, tužky)

Poznámka pro učitele: Ujistěte se, že všechny potřebné technické prostředky jsou připraveny a funkční před začátkem lekce. Podporujte aktivní účast studentů a povzbuzujte je k diskuzi a spolupráci během praktické části cvičení.

Druhá lekce: Zpracování nahraného zvuku

Délka lekce: 180 minut

Struktura lekce:

1. Zahájení (5 minut):

- Přivítání studentů a krátké seznámení s cílem lekce.
- Základní informace o dnešním cvičení a jeho struktuře.

2. Seznámení se softwarem pro zpracování zvuku: (30 minut)

- Základní orientace v programu a jeho funkce pro editace zvuku

3. Praktická část - příprava a editace zvukové stopy (40 minut):

- Nahrávání a příprava mluveného slova v nahrávacím studiu (zvuková místnost)

4. Zpracování zvukové stopy (90 minut)

- editace zvukové stopy v softwaru,
- export finální úpravy nahrávky

5. Diskuze a vyhodnocení (15 minut):

- Společná diskuse nad úpravou jednotlivých zvukových nahrávek.

Materiály:

- PC a odposlechy
- Směrové mikrofony statické,
- Nahrávací zařízení (digitální rekordéry)
- Sluchátka pro poslech nahrávek
- Materiály pro zápis (papír, tužky)

Poznámka pro učitele: Ujistěte se, že všechny potřebné technické prostředky jsou připraveny a funkční před začátkem lekce. Podporujte aktivní účast studentů a povzbuzujte je k diskuzi a spolupráci během praktické části cvičení.