

## Zhodnocení roční práce se zapůjčenými pomůckami

### **Mikroskop leica S9i s kamerou**

Mikroskop s kamerou a stativem patří v souboru zapůjčených pomůcek jednoznačně k nejdůležitějším. Vzhledem k charakteru rytecké práce se v našem oboru stal naprostým standardem. Specificky pro výuku tohoto oboru je tedy jeho používání skoro nutností. Díky kameře, která je integrální součástí mikroskopu se celý vzdělávací proces posunul již od prvního momentu o velký kus vpřed. Za celou dobu využívání mikroskopu jsme poslouchali jen slova chvály obdivu a zažívali radost z toho, že ten či onen student “konečně něco vidí”.

Mikroskop se dá využít na všechny rytecké techniky vyučované na naší škole. Asistoval při nepřeberném množství ukázek a korektur studentských prací. Je skvělý na dokončovací práce, to znamená dorývání nejjemnějších detailů, ale někteří studenti s jeho pomocí vytvářejí rytiny od začátku do konce.

Používání mikroskopu klade na studenty vyšší nároky, zejména co se týče postprodukce fotografií a videí. Záznam je nutné adekvátním způsobem zpracovat, pro další použití na sociálních sítích, popřípadě jiný druh sebe prezentace.

Na škole momentálně chybí systémové řešení tohoto problému, který bude nutné v nejbližší době vyřešit. Zajisté tomu přispěje i snaha MŠMT intenzivně podporovat kompetence v oblasti digitálních technologií.

Mezi další ukazatele úspěšného využívání pomůcky můžeme počítat i to, že si jeden ze studentů na základě zkušenosti ze školy, zakoupil podobný mikroskop do osobního vlastnictví. Nebo že oddělení zlatnictví a stříbrnictví usiluje o zakoupení mikroskopu s kamerou do své dílenské učebny.

### **Bruska rydel GRS Apex Graver Hone**

Naše rytecké vybavení skvělým způsobem doplnila i bruska rydel. Její přítomnost nám umožnila celý rok používat ty nejkvalitnější a nejmodernější materiály na výrobu rydel. Díky jednoduchosti stroje, studenti od začátku neměli problém s jeho používáním a mohli ho využívat bez přítomnosti pedagogů, kdykoli to bylo nutné.

### **Kontaktní zlatička Picco+**

Zlatičku využívali žáci především pro dokončení výrobků. Přístroj slouží k lokálnímu pokovování, které se výborně hodí pro vytváření vícebarevných efektů na kovu. Opravdu malé předměty je možné pokovovat celé. Studenti si zároveň udělali představu o principech elektrochemického pokovování a vyzkoušeli přístroj, se kterým se mohou setkat v mnohých zlatnických dílnách.

### **Zkušenost studentky**

Měla jsem možnost vyzkoušet si práci s mikroskopem a pracuje se mi s ním skvěle. Nastavení je jednoduché a člověk se s ním rychle naučí. Rytí s jeho použitím mě baví a čas mi s ním ubíhá rychleji. Jsem ráda, že se díky jeho konstrukci nemusím hrbit, díky čemuž je práce i pohodlnější.

Žákům se také může přes obrazovku názorně vysvětlit technika a postup následujícího učiva, což je podle mého velmi efektivní.

Ema, druhý ročník